

# Hugmyndavinna og endurvinnsla í myndlist og sköpun

Grunnskólaverkefni Skaftfells miðstöðvar myndlistar á Austurlandi  
í samstarfi við Seyðisfjarðarskóla veturinn 2009 - 2010



Verk úr mjólkurfernum eftir nemanda í Hallormsstaðaskóla

**Skaftfell**

**MIÐSTÖÐ  
MYNDLISTAR Á  
AUSTURLANDI**

Lokaskýrsla til Sprotasjóðs

*Nafn skóla:* Seyðisfjarðarskóli / Skaftfell – miðstöð myndlistar á Austurlandi

*Nafn verkefnisins:* Hugmyndavinna og endurvinnsla í myndlist og sköpun

*Nafn verkefnisstjóra:* Þórunn Eymundardóttir

#### *Markmið verkefnis samkvæmt umsókn*

Námskeiðinu var ætlað að víkka sjóndeildarhring nemenda og auka á fagurfræðilegt læsi þeirra. Að gera þau færari um frumlega nálgun og úrlausnir.

#### *Leiðir sem valdar voru til að ná markmiði*

Leiðbeinendur voru tveir, myndlistarmennirnir Hanna Christel Sigurkarlsdóttir og Helgi Örn Pétursson. Þau heimsóttur nánast alla grunnskólana á Austurlandi (13 skóla). Hvert námskeið varði í 4 x 40 mínútur eða 2 klukkust. og 20 mínútur. Námskeiðið skiptist í þrjú þætti sem byggðust á því að sína, segja og gera. Fyrst var skoðað slideshow með myndum af verkum sem byggjast á endurvinnslu efnis. Verkin voru ýmist eftir myndlistarmenn eða hönnuði. Þá var farið í hugarflugsæfingar með nemendum þar sem þau voru fengin til að hugsa upp ný not fyrir hversdagslegan hlut, herðatré. Æfingin gekk út á að láta þau tæma allar rökréttar hugmyndir svo að þær órökréttu og undarlegu fengju að komast fram. Þá var farið í þriðja hluta námskeiðsins sem gekk út á að nemendurnir fengu að vinna út mjólkurfernum hvað sem þeim datt í hug, þau voru hvött til að skoða hvað myndi gerast ef þau endurskoðuðu hugmyndir sínar um magn, notagildi og fegurð. 10 nemendur í hverjum skóla fengu að spreyta sig á námskeiðinu og voru þeir úr efstu bekkjum ( 7. – 10. bekk).

#### *Frávik miðað við áætlun verkefnisins*

Frávik voru þau að námskeiðin fóru af stað örlítið seinna en ráð hafði verið gert fyrir og tveir skólar á Austurlandi sáu sér ekki fært að taka þátt.

#### *Helstu hindrarnir sem komu upp við vinnu verkefnisins*

Lítið var um hindranir aðrar en þær að ímyndunarafl og myndræn hugsun unglínganna var oft á tíðum illa nærð og því erfitt að koma þeim í gang. Mjög misjafnt er á milli skólanna hvernig staðið er að myndmenntakennslu þar og það má glögglega sjá og finna á nemendum.

*Helstu ávinningar af vinnu við verkefnið, jákvæð atriði sem fylgdu í kjölfar eða samhliða verkefnisvinnu*

Almenn ánægja ríkti hjá skólunum varðandi þetta innlegg í myndmentakennsluna. Þegar svona stutt, stakt námskeið er haldið er erfitt að tala um beinan árangur, þó má slá því föstu að í hverjum skóla hafi námskeiðið kveikt nýjar hugmyndir hjá einhverjum af nemendum og náð að víkka út sjóndeildarhring þeirra. Nemendurnir vou alltaf hvattir til að beita hugarflugsæfingunni á sem flesta hluti og sem oftast, gera sér það að leik. Það væri eins og einskonar leikfimi fyrir ímyndunaraflíð. Námskeiðið náði að kynna fyrir þeim nýja hugsun um það sem dæmt hefur verið ónýtt og hvernig allir hlutir geta orðið að einhverju öðru ef maður leitar nógu vel í huga sér. Gott samband við grunnskólana er nú að komast á með verkefni Skaftfells þeim til handa og þetta verkefni varð til þess að treysta það samband enn betur.

*Mat á verkefninu samkvæmt umsókn*

Umsögn leiðbeinenda og óformlegt spjall við myndmenntakennara og skólastjóra þátttökuskólanna gefur til kynna að verkefnið hafi svarað ákveðinni þörf á fjölbreyttni inn í þessa námsgrein og jafnramt að brýn þörf sé á áframhaldandi vinnu með grunnskólunum með þessum hætti.

*Hefur verkefnið, eða mun það hafa, áhrif á skólastarfið í heild?*

Árlegt innlegg Skaftfells í myndmenntakennsluna hefur vissulega áhrif á skólastarfið og er vonandi skólunum hvatning til að endurskoða vægi myndmenntakennslunnar sem og þá aðferðafræði sem er beitt við hana.

*Niðurstöður verkefnisins*

130 nemendur í 13 skólum tóku þátt í námskeiðinu, að öllu jöfnu var myndmenntakennari viðstaddur og aðstoðaði við námskeiði. Námskeiðið var skólunum að kostnaðarlausu og hafði það mikið að segja. Markmið verkefnisins náðist, að svo miklu leiti sem hægt er með námskeiði af þessari lengd. Vissulega var töluverður munur á móttækileika nemenda en samkvæmt umsögn leiðbeinenda mátti sjá að þau skref sem tekin voru á námskeiðinu; sjá, segja og gera höfðu greinilega áhrif hvert á annað. Nemendurnir nýttu sér það sem þeir höfðu séð og þá æfingu í hugarflugi sem farið var í þegar þeir hófust handa við að vinna úr efniviðnum sem þeim var fenginn. Námskeiðið sem slíkt mun fara í hugmyndabanka fræðsluverkefna Skaftfells. Á komandi skólaári mun svo nýtt verkefni verða kynnt fyrir grunnskólunum og það mun byggjast á þeirri reynslu sem fengin var með námskeiði nýlokens skólaárs.

*Áætlun um kynningu á afrakstri verkefnisins og helstu niðurstöðum*

Upplýsingar um afrakstur námskeiðsins fara inn á heimasíðu Skaftfells og verða einnig sendar til þeirra skóla er tóku þátt.

Þórunn Eymundardóttir  
Júlí 2010